Koordinaten: 28° 5′ 58,5″ N, 15° 24′ 55,5″ W

Museo Canario

Das 1879 auf Initiative von Gregorio Chil y Naranjo gegründete **Museo Canario** im historischen Viertel Vegueta von Las Palmas de Gran Canaria zeigt eine ständige Ausstellung über die ursprüngliche Bevölkerung der Kanarischen Inseln. Der Großteil der vollständig erhaltenen Objekte und Fragmente stammt von Gran Canaria, etliche auch von den anderen Inseln. Darunter sind keramische Gefäße, Idole wie das Ídolo de Tara und mehr als 200 Pintaderas (Stempel). Dazu kommen Stein- und Knochenwerkzeuge, Kleidung aus Fell und pflanzlichen Fasern, pflanzliche und tierische Produkte, letztere auch aus Mollusken.

Fassade des "Museo Canario" in Las Palmas de Gran Canaria

Weblinks

Commons: Museo Canario (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:El_Museo_Canario?uselang=de) – Sammlung von Bildern, Videos und Audiodateien

- Homepage des Museo Canario (http://www.elmuseocanario.com/)
- Museo Canario (http://www.grancanaria.com/patronato_turismo/Museo-Canario.19896.0.html?id_museo=2&idioma=3&tipo_descripcion=8&color=red). In: grancanaria.com

Ídolo de Tara, im Museo Canario, Las Palmas de Gran Canaria

Abgerufen von „https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Museo_Canario&oldid=185475177“

Diese Seite wurde zuletzt am 7. Februar 2019 um 19:48 Uhr bearbeitet.

Der Text ist unter der Lizenz „Creative Commons Attribution/Share Alike“ verfügbar; Informationen zu den Urhebern und zum Lizenzstatus eingebundener Mediendateien (etwa Bilder oder Videos) können im Regelfall durch Anklicken dieser abgerufen werden. Möglicherweise unterliegen die Inhalte jeweils zusätzlichen Bedingungen. Durch die Nutzung dieser Website erklären Sie sich mit den Nutzungsbedingungen und der Datenschutzrichtlinie einverstanden.
Wikipedia® ist eine eingetragene Marke der Wikimedia Foundation Inc.